

Tres villancicos pintorescos

Primer premio en el Concurso de Composición de Villancicos
'Fundación Caja de Granada' 1995

LUIS ALBERTO CAMPOS
(letra y música)

I. FORASTEROS DE HONOR

Larghetto quasi adagio (♩. = 63)

Soprano *mf* A-cu-na-ba en sus ju-gue-
ñi-to

Contralto *mp* A A A-cu-na-ba El ni-ñi-to

Tenor I *mp* A A A-cu-na-ba El ni-ñi-to

Tenor II *mp* A A A-cu-na-ba El ni-ñi-to

Bajo *mp* A A A — cu — ju — gue —

4 *mf* bra-zos u-na jo-ven se — re-na a un ni-
-te-a con el ra-bo de un as-no an-te el

mp en sus bra-zos jo-ven se — re-na A
ju-gue-te-a ra-bo de un as-no A

mp en sus bra-zos u-na jo-ven se — re-na A
ju-gue-te-a con el ra-bo de un as-no A

mp en sus bra-zos A
ju-gue-te-a A

-na — ba u-na jo-ven se — re-na A
-te — a con el ra-bo de un as-no A

- ñi-to son-ri-en-te con la piel de al-he-
 sus-to de su-ma-dre, que se ha-lla-ba en-tre
 a un ni-ñi-to son-ri-en-te la piel de al-he-
 ante el sus-to de su ma-dre se ha-lla-ba en-tre
 a un ni-ñi-to son-ri-en-te con la piel de al-he-
 ante el sus-to de su ma-dre que se ha-lla-ba en-tre
 a un ni-ñi-to con la piel de al-he-
 de su ma-dre que se ha-lla-ba en-tre

lí-es y se-da. Han lle-ga-do des-de le-jos sin di-
 re-yes y sa-bios. Se han can-sa-do de vi-si-tas, de re-
 lí-es y y se-da. Han lle-ga-do des-de le-jos sin di-
 re-yes y y sa-bios. Se han can-sa-do de vi-si-tas, de re-
 lí-es y se-da. Han lle-ga-do des-de le-jos sin di-
 re-yes y sa-bios. Se han can-sa-do de vi-si-tas, de re-
 lí-es y se-da. Han lle-ga-do des-de le-jos
 re-yes y sa-bios. Se han can-sa-do de vi-si-tas

-ne-ro hasta Be-lén. Pa-ra el po-bre no hay po-sa-da entie-rra a-je-na. El es-
 -ga-los y de ha-blar. No han te-ni-do ni un mo-men-to pa-ra el ni-ño. Ya lo
 -ne-ro hasta Be-lén. Pa-ra el po-bre no hay po-sa-da entie-rra a-je-na. El es-
 -ga-los y de ha-blar. No han te-ni-do ni un mo-men-to pa-ra el ni-ño. Ya lo
 -ne-ro hasta Be-lén. Pa-ra el po-bre no hay po-sa-da entie-rra a-je-na. El es-
 -ga-los y de ha-blar. No han te-ni-do ni un mo-men-to pa-ra el ni-ño. Ya lo
 a Be-lén de Ju-dá. no hay po-sa-da a-je-na. (a-je-na) El es-
 y de ha-blar sin pa-rar ni un mo-men-to el ni-ño. (el ni-ño) Ya lo

16

-po-so ha-de-ci-di-do no a-lar-gar más el do-lor y la ins-ta-la en u-na cua-dra con las
me-cen y lo ar-ru-llan, cuan-do ven el res-plan-dor y u-nos mo-zos en-tran con gran re-go-

8 -po-so ha-de-ci-di-do no a-lar-gar más el do-lor y la ins-ta-la en u-na cua-dra con las
me-cen y lo ar-ru-llan, cuan-do ven el res-plan-dor y u-nos mo-zos en-tran con gran re-go-

-po-so ha-de-ci-di-do el do-lor de su a-mor u-na cua-dra con las
me-cen y lo ar-ru-llan res-plan-dor de un can-dil en-tran con gran re-go-

19

bestias. El ni-ci-jo. *mf*

bestias. *mp* ten. A ci-jo. A

8 bestias. *mp* ten. A ci-jo. A unisono *cresc. poco a poco* ¡A-le-lu-ya,

bestias. *mp* A ci-jo. A ¡A-le-lu-ya, a-le-lu-ya, a-le-

22

mp cresc. y rit. ¡A-le-lu-ya!

mp cresc. y rit. ¡A-le-lu-ya!

8 a-le-lu-ya, a-le-lu-ya! *mp* A

-lu-ya, a-le-lu-ya, a-le-lu-ya, a-le-lu-ya! *mp* A